

# Silvia Popp \*77 in Zürich

[silviapopp.rocks](http://silviapopp.rocks) - [hoi@silviapopp.rocks](mailto:hoi@silviapopp.rocks)

## CV

Seit 2007	Künstlerin <a href="http://silviapopp.rocks">silviapopp.rocks</a> (Boutique Pamela) / Justament
Seit 2022	Lehrstellenförderin, Laufbahnzentrum, Stadt Zürich
Seit 22/20	Mentoring von Jugendlichen bei der Lehrstellensuche «Incluso» / Verkäuferin Second-Hand Laden, Caritas Zürich
Seit 2016	Prüfungsexpertin KV Dienstleistung & Administration
2005-2022	Berufsbildungsverantwortliche Kaufleute, Personalabteilung, Opernhaus Zürich AG
2011-2021	Dozentin Digitale Medien & Kunst, F+F Schule für Kunst & Design Zürich
2021-2022	Lehrgang literarisches Schreiben, Volkshochschule Zürich
2006-2010	Diplomierte Künstlerin HF, F+F Schule für Kunst & Design Zürich
2003-2005	Gestalterischer Vorkurs, Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich
2014/2005	Fachausweis Ausbilderin, Berufsbildnerin
1994-1997	Diplomierte Kauffrau, Credit Suisse Zürich

## Unterrichtstätigkeit / Workshops

2022	Workshop ephemeres Intervenieren mit Justament, Showtime GROSSarting, Uster Workshops für Coop Management Tagung, Attisholz, Solothurn
2021	Workshops ephemeres Intervenieren mit Justament, F+F Festival zum 50-jährigen Jubiläum, Migros Museum Zürich und in Ausstellung 'Atlantis im Sinn' von sechseinhalb.ch, Zürich
2017/2018	Projekt Frankental, Lehrveranstaltung/Ausstellungsprojekt Studiengänge HF Fotografie & Kunst mit Goran Galić/Gian-Reto Gredig, F+F Zürich
2016-2019	app your world, Jugendkurse mit Irene Brun, F+F Schule für Kunst & Design Zürich
2013-2019	Netzkultur, Unterricht Vorkurs mit Chantal Romani, F+F Zürich
2013-2016	elektronische Medien, Unterricht Fachklasse Grafik, F+F Zürich
2012-2014	Video/Final Cut/DVD-Mastering, Vorkurs / technisches Pooling, F+F Zürich
2011-2014	webbasics, technisches Pooling, F+F Zürich

## Vorträge / Gastauftritte

11.2020	online Gastauftritt Insel Institut, «Der Archipelkongress: Bauend Gemeinschaft verhandeln» von Ortreport, Institut Hyperwerk Basel
10.2019	search.zh - Erzählen über Mittag, Helmhaus Zürich
3.2019	Lunch & Punch III, Arbeitspräsentation, Kulturhaus Helferei Zürich
5.2018	Alumni_*talk, F+F Zürich
7.2017	Diskussionsrunde Performance-Reihe von Maricruz Peñaloza mit Pascal Lampert (Performance), Silvia Popp (Gastrednerin), Christina Genova (Gastrednerin), MoE Museum of Emptiness St. Gallen
12.2016	Make a good score... see what happens, Diskussion über Arbeitsmodalitäten im Kunstkontext mit Julia Moritz, Silvia Popp, Riikka Tauriainen und Sofia Bemepeza, Raum#Station Zürich
2015-17	das Insel Institut präsentiert sich, Silvia Popp, BEP-Atelier Zürich

## Publikationen

- Videobeiträge, 12 Stunden F+F, Xenix Zürich, 2022
- Porträt, Chancen: Weiterbildung und Laufbahn, Kunst & Design, Heftreihe SDBB 2021
- Beitrag in PERFORMANCE REIHE NEU-OERLIKON – ein Jahrzehnt Performances im öffentlichen Raum, Herausgeberin Maricruz Peñaloza, 2020
- Königinnen, Interviewbeitrag, Dokumentarfilm von Moira und Ona Pinkus, Helen Pinkus-Rymann, 2018
- Der Sog der Neuen Peinlichkeit, Brand-New-Life Magazin, Daniel Hauser, 1.8.16
- to job+to study, Zeitung zur Ausstellung, Le Foyer Zürich, 2016
- Platzangst, Publikation, Büro für Leerstand, 2010
- DVD Kunst und Bau: Stadion Letzigrund, Herausgeber: Stadt Zürich, Amt für Hochbauten, Fachstelle Kunst und Bau / öffentlicher Raum, 2007

## Auszeichnungen / Residencies

2016	Artist Residency, Here-In Creative Center, Island
2011	Kunst und Bau-Wettbewerb City Bay, Hochschule Luzern
2010	Eidgenössischer Preis für Kunst Stipendium IOW Internationale Opernwerkstatt, Schloss Werdenberg
2007	Kunst und Bau, Videobeitrag für das neue Stadion Letzigrund Zürich

## Ausstellungen / Interventionen

### 2023

- Souvenirs, GEROLD'S 11, Verkaufsausstellung, Zürich
- Flammen, Intervention, KUNSTimOFEN, Gruppenausstellung, offene Halle 142, Winterthur
- Justament - ephemere Interventionen im öffentlichen Raum, Moosholzweiher Zürich / Parcours durch Zürich

### 2020 - 2022

- Intervention, Forum Futurum, Rote Fabrik Zürich
- Zürich liest, Finissage Lehrgang literarisches Schreiben Volkshochschule Zürich
- Inkognito, Gruppenausstellung Kulturschür Eierbrecht, Zürich
- Moderation Spendengala; Kunstlicht, F+F und Cabaret Voltaire, Zürich
- F+F Art Director, Video für den F+F Studiengang Kunst, Diplomausstellung 2021, Kunsthalle Zürich
- Insel Institut Werkstatt, Ausstellung «AM NÄCHSTEN TAG GING DIE SONNE AUF», Helmhaus Zürich
- it takes two to tango, Dezemberausstellung, kunstkasten Winterthur
- Reminiscences/Leftovers/Artifacts/Remains, Material Raum für Buchkultur, Zürich
- Justament - ephemere Interventionen im öffentlichen Raum, Park Schwamendingen Zürich, Bachwiesenpark, Zürich Altstetten / Atelier Weekend Geroldstrasse Zürich / Corona Sessions online

### 2017 - 2019

- Insel Institut zeigt Flagge, Ausstellung «abhängig?», Vögele Kultur Zentrum, Pfäffikon SZ
- Settings, Installation, Atelier Weekend, Geroldstrasse Zürich / Kunstraum Winterthur
- Justament: Workshops über ephemere Interventionen, Kulturhaus Helferei Zürich
- etwas auf dem Kasten haben, Performance, Symposium 'Aktivismus', 20-jähriges Jubiläum kunstkasten Winterthur
- Water Lounge, Installation, Kunst: Szene Zürich 2018, Kulturschür Eierbrecht
- Semi-Konservation, Atelier Weekend, Geroldstr. ZH
- Insel Institut zu Gast in der Helferei (Veranstaltungsreihe), Helferei Zürich
- Das Leben ist kein Ponyhof, Videoscreenings, Kunstmuseum Olten
- Detectorist, Videoessay, Gast-Präsentation Klöntal Triennale, Kunsthaus Glarus
- Insel Institut zeigt Flagge, Installation kunstkasten, Winterthur
- digitale Taxidermie, Installation, Kunst in der Rahmenhandlung, Zürich
- Justament - ephemere Interventionen im öffentlichen Raum, Stadion Brache Zürich, Unterführung / Rosengartenstrasse Zürich / Burgruine Friesenberg Zürich / Seekranen Zürich-Wollishofen / Unterführung Tunnelstrasse Zürich-Enge / Parkhaus Zürich-West Förrlibuck Zürich

### 2014 - 2016

- a study in three acts, Videoessay, Ausstellung Here-In Creative Center, Island
- to job + to study: what artists do for money?, Videoscreenings, Le Foyer Zürich/CAN Neuchâtel
- Greeter, Performance, Tag der offenen Tür, Kunsthaus Zürich
- Insel Institut - ein Zwischenbericht, Präsentation BEP-Atelier Zürich
- Limitation macht kreativ, Weihnachtsausstellung, Station 21 Zürich
- Adventskalender, Zentrum Karl der Grosse Zürich
- Me, myself & eye, Ausstellung Photobastei Zürich
- look at them they are everywhere, Kunst in der Polibar, Zürich
- Justament - ephemere Interventionen im öffentlichen Raum, Viadukt Zürich

### 2011 - 2013

- Adventskalender, Zentrum Karl der Grosse Zürich
- Salon Special: Nacktes Überleben, Installation, Remise Zürich
- Ficus Elastica Robusta, Installation Schau fenster, Sachseln
- Holzobjekt mit Video, Swiss Art Awards, Basel
- USE (Unexpected Side Effects), Beitrag für erste Triennale in Tiflis, Georgien
- horse of a different color, Installation, lokal-int, Biel
- 8 Propositions, Installation Wydenstrasse Zürich
- City Bay Beat, Installation für Kunst und Bau-Projekt 'City Bay', Hochschule Luzern
- Frische Salate, Intervention Max-Bill-Platz, Zürich
- tbd song, Installation kunstkasten, Winterthur
- Courses of Action, Videoinstallation, Plattform11, Zürich
- Justament - ephemere Interventionen im öffentlichen Raum, Bushaltestelle Zürich-Tiefenbrunnen

### 2007 - 2010

- Sommernachtstraum, multimedialer Parcours, IOW Schloss Werdenberg
- Büro für Leerstand: On Tour, Diplomausstellung, F+F Zürich
- Point of View, Swiss Art Awards, Basel
- Opera Office loves Art, Videoscreening, T66 kulturwerk, Freiburg i.B.
- Fair Value, Ausstellungsprojekt, Corner College/Perla Moda, Zürich
- Führung durch den Schlosspark, Kunstprojekt unter Bäumen, Schlosspark Wädenswil
- the decade, Performance, 10-jähriges Jubiläum kunstkasten, Winterthur
- Die Arbeit spricht für sich selbst, Interaktion, Kunstprojektraum Station 21, Zürich
- Ja, nein, vielleicht., F+F Gruppenausstellung, Kunstmuseum Thurgau, Kartause Ittingen
- liberating salute, Act09 Performance-Reihe, Basel
- SEV protected - safety through recording, Shift Festival der elektronischen Künste, Basel
- Women of Influence, Swiss Art Awards, Basel
- Videoex, Videobeiträge F+F, Videoex Festival
- Exkulpation | Videobeitrag für das neue Stadion Letzigrund Zürich, Silvia Popp & Mary Leidescher, im Auftrag für das Amt für Hochbauten Stadt Zürich, 2007